

Regulamin Szkolnego Konkursu Recytatorskiego o Treściach Patriotycznych i Religijnych w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Świątnikach

W dniu 5. listopada (wtorek) w sali biblioteki szkolnej odbędzie się Szkolny Konkurs Recytatorski o Treściach Patriotycznych i Religijnych dla uczniów klas 4-8.

Przesłuchanie obejmuje kategorie: recytację utworu poetyckiego lub prozę oraz poezję śpiewaną.

Organizatorami Konkursu są: nauczyciel języka polskiego, pani Małgorzata Wodnicka i nauczyciel – bibliotekarz, pani Sylwia Galicz – Bobrowska we współpracy z nauczycielami języka polskiego - panią Natalią Szewczyk-Sączawą oraz panią Katarzyną Kuśniewską.

Zgłoszenia uczestników przyjmowane są do 31. października (czwartek) br. Należy podać własne

Informacje szczegółowe:

1. Adresaci konkursu: uczniowie klasy 4,5,6,7 i 8.

2. Uczestnicy przygotowują jeden utwór o tematyce patriotycznej lub religijnej.

3. Czas prezentacji nie może przekraczać 5 minut. Prosimy o dostosowanie się do wyznaczonego czasu.

4. Konkurs przebiega w dwóch kategoriach:

- a. recytacja,
- b. poezja śpiewana.

6. W konkursie komisja ocenia:

- a. dobór repertuaru,
- b. interpretację tekstu,
- c. dykcję,
- d. stopień emocjonalnego związku recytatora z utworem,
- e. ogólne wrażenie artystyczne.

6a. W ocenie Komisja kierować się będzie kryteriami:

- a) **Zgodność utworów ze wskazaną tematyką** - utwór powinien poruszać problematykę dotyczącą – do wyboru: piękna ojczyzno krajobrazu, wydarzeń i postaci historycznych, miejsc pamięci narodowej, wartości chrześcijańskich i patriotycznych, ważnych dla narodu postaci i wydarzeń.
- b) **Wybór repertuaru** - stopień trudności zrozumienia tekstu ze względu na zasób wiedzy i rozwinięte umiejętności interpretacyjne oraz techniczne recytatora - czy utwór jest na miarę możliwości recytatora? Czy recytator rozumie tekst?
(Najważniejszym kryterium doboru repertuaru jest wiek recytatora. Powinno się tak dobierać utwór - zarówno poetycki jak i prozatorski - do wieku deklamatora, aby utwór mógł być przez tego recytatora zrozumiany, zarówno pod względem treściowym jak i technicznym),
- c) **Interpretacja** - odpowiednia intonacja i modulacja.
- d) **Interpretacja** – tempo i rytm.
- e) **Właściwe akcentowanie; obrazowanie słowne.**
- f) **Sprawność aparatu mowy, kultura słowa – dykcja.**

- g) **Wygłaszanie tekstu** z odpowiednim napięciem emocjonalnym i z następstwem pauz.
- h) **Interpretacja zgodna z tematem i stylem tekstu.**
- i) **Przekaz, postawa.**

Ponadto:

7. Komisja typuje do 5 laureatów w obu kategoriach łącznie do prezentacji w czasie uroczystości z okazji Narodowego Święta Niepodległości 8. listopada 2024 r.

8. W ocenie Komisja uwzględnia wyróżnienia.

9. Przewidziany jest Plebiscyt Publiczności. W tym przypadku decydujący głos mają słuchacze.

10. Dla laureatów i zwycięzcy w Plebiscycie Publiczności przewidziane są nagrody książkowe lub inne nagrody rzeczowe.

11. Prezentacje na najwyższym poziomie będą nagradzane także oceną cząstkową z języka polskiego oraz oceną cząstkową z zachowania.

12. Uczestnika obowiązuje jak najlepsze przygotowanie pamięciowe utworu do wygłaszania przed Komisją i Publicznością. Nieopanowanie pamięciowe prezentowanego utworu uniemożliwia nagrodzenie lub wyróżnianie uczestnika Konkursu.

Wszystkich uczniów chętnych do sprawdzenia swoich umiejętności serdecznie zachęcamy do udziału w Konkursie.

Szkolny Organizator Konkursu

Małgorzata Wodnicka
Sylwia Galicz - Bobrowska